



DFE-001-001519

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination**

May / June - 2015

**Hindi : Paper-XV**

(Ritikalini Hindi Kavya Bhag-1)

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001519**

Time : Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना :
- (1) विभाग-1 में 20 अंक के M.C.Q. प्रश्न हैं, सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है ।
  - (2) विभाग-2 में कुल 4 प्रश्न हैं, अंक प्रश्नों के सामने दिए गए हैं ।
  - (3) विभाग-1 के अंक 20 और विभाग-2 के अंक 50 हैं । सभी प्रश्नों का उत्तर अनिवार्य है ।

**विभाग - 1**

- 1 निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर दीजिए : 20
- (1) 'कहत नहत रीझत-खिझत, मिलतखिलत लजियात' पंक्ति के कवि कौन हैं ?  
(A) सूरदास (B) बिहारीदास  
(C) तुलसीदास (D) रहीमदास
  - (2) किसकी प्रेरणा से बिहारी ने 'सतसई' की रचना की ?  
(A) जयसिंह (B) अकबर  
(C) जयचंद (D) हुमायूं
  - (3) 'सतसई' अर्थात् वह रचना जो \_\_\_\_\_ स्फूट पदों का संग्रह बनकर प्रकाशित हो ।  
(A) सतरसौ (B) सत्रहसौ  
(C) सातसौ (D) चारसौ
  - (4) 'नहि पराग नहि मधुरमधु' दोहा बिहारी ने किस राजा को सुनाया था ?  
(A) जयसिंह (B) अकबर  
(C) पृथ्वीराज (D) बाबर

- (5) बिहारी के काव्य में राधा-कृष्ण किस रूप में चित्रित हुए हैं ?  
 (A) नायिका-नायक (B) भक्त-भगवान  
 (C) पत्नी-पति (D) मित्र-दुश्मन
- (6) बिहारी किस काल के कवि थे ?  
 (A) वीरगाथा काल (B) रीतिकाल  
 (C) भक्तिकाल (D) आधुनिक काल
- (7) बिहारी की युवावस्था कहाँ बिती थी ?  
 (A) ससुराल मथुरा में (B) गोकुल में  
 (C) द्वारिका में (D) मेवाड़ में
- (8) 'बिहारी सतसई' किस भाषा में लिखी गई है ?  
 (A) अवधि (B) ब्रज  
 (C) उर्दू (D) फारसी
- (9) 'बिहारी सतसई' का प्रमुख रस कौन-सा है ?  
 (A) शृंगार रस (B) वीररस  
 (C) करुणरस (D) शांतरस
- (10) बिहारी के पिता का नाम क्या था ?  
 (A) केशवदास (B) केशवराय  
 (C) कृष्णकुमार (D) कालिदास
- (11) रहीम के पिता का नाम क्या था ?  
 (A) बैरमखा (B) सैरमखा  
 (C) पानखा (D) अब्दुलखा
- (12) रहीम का जन्म कहाँ हुआ ?  
 (A) सन् 1555 (B) सन् 1556  
 (C) सन् 1557 (D) सन् 1558
- (13) रहीम की मृत्यु कहाँ हुई ?  
 (A) लाहौर (B) जयपुर  
 (C) सिकंदराबाद (D) पंजाब

- (14) रहीम किसके दरबारी कवि थे ?  
(A) हुमायूं (B) जयसिंह  
(C) जयचंद (D) अकबर तथा जहाँगीर
- (15) रहीम अपने समय के क्या समझे जाते थे ?  
(A) दानी कर्ण (B) महाकवि  
(C) श्रेष्ठ भक्त (D) महान योद्धा
- (16) रहीम के कौन से दोहे प्रसिद्ध हैं ?  
(A) शृंगार विषयक (B) नीति विषयक  
(C) भक्ति विषयक (D) प्रेम विषयक
- (17) रहीम किस काल के कवि थे ?  
(A) भक्तिकाल (B) आदिकाल  
(C) रीतिकाल (D) आधुनिककाल
- (18) रहीम का विवाह किसके साथ हुआ था ?  
(A) माहेबानू (B) परवीनबानू  
(C) सलीमाबानू (D) साकीराबानू
- (19) रहीम की जाति कैसी थी ?  
(A) हिन्दु (B) मुसलमान  
(C) पारसी (D) ख्रिस्ती
- (20) 'मानुष तन अति दुरलभ सहजहिं पाय' पंक्ति के कवि कौन हैं ?  
(A) तुलसी (B) कबीर  
(C) रहीम (D) दादुदयाल

विभाग – 2

- 2 बिहारी की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए । 10  
अथवा
- 2 बिहारी प्रेम और शृंगार के चतुर चितेरे है – इस कथन की समीक्षा कीजिए ।
- 3 रहीमदास के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए । 10  
अथवा
- 3 रहीमदास की काव्यकला पर चर्चा कीजिए ।
- 4 (अ) किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : 8  
(1) बिहारी सतसई में प्रकृति-चित्रण  
(2) बिहारी की बहुज्ञता
- (ब) किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : 8  
(1) 'रहीम' की दार्शनिकता  
(2) 'रहीम' काव्य में कल्पना विधान
- 5 संक्षिप्त प्रश्नों का उत्तर दीजिए : (किन्हीं दो) 14  
(1) 'बिहारी' की मुक्तक कला  
(2) 'बिहारी' का उक्ति वैचित्य  
(3) रहीम-काव्य में चित्रित समाज  
(4) रहीम के नीति विषयक विचार